

Konzert der Camerata Transsylvanica Budapest in der Evang. Kirche Rehetobel

Am **Samstag , 1. November 1997**, mit Beginn um 20 Uhr, findet in der evangelischen Kirche Rehetobel die mehr als zehnjährige Konzert-Tradition mit einem Auftritt des berühmten, zirka fünfzig Mitwirkende zählende Orchesters **Camerata Transsylvanica Budapest** eine eindrückliche Fortsetzung. Es steht unter der Leitung des in der Schweiz wirkenden Musikwissenschaftlers Prof. Dr. Mamoutchehr Sahbai und hat folgende Werke im

Programm:

- Mohamed Taghi Massoudi, *1927 Drei Sätze für Streichorchester (komp.1968)
 Allegro - Adagio - Allegro

- Tommaso Albinoni, 1671 - 1750 Konzert für zwei Oboen und Streichorchester
 op.9/3
- Antonio Vivaldi 1678 - 1741 Aus den vier Jahreszeiten, Concerto Nr. 4,
 L'Inverno, in f - moll,
 Allegro non molto - Largo - Allegro
- Benjamin Britten 1913 - 1976 Simple Symphony für Streichorchester
 Allegro - Presto possibile pizzicato sempre -
 Poco lento e pesante - Prestissimo con fuoco

Als **Solisten** wirken mit: Julius Aria Sahbai Violine (14 Jahre alt)
 Heidrun Pflüger Oboe
 François Saba Sahbai Oboe (16 Jahre alt)

Biographisches über die Solisten (Beilage)

Die „Konzerte in Rehetobel“ werden organisiert von den beiden Kirchgemeinden sowie der Le-segesellschaft Dorf. Finanzielle Unterstützung der Stiftung Ersparisanstalt Rehetobel , der Genossen-schaft Migros, St.Gallen sowie der Appenzeller Kulturkonferenz ermöglichen deren Durchführung. Auch an dieser Stelle seien diese Sponsorenbeiträge herzlich verdankt. Am Ausgang der Kirche besteht Gele-genheit, durch eine freiwillige Kollekte eine Fortführung der schönen Tradition „Konzerte in Rehetobel“ zu ermöglichen.

Konzert in Rehetobel

Am **Samstag , 1. November 1997**, mit Beginn um 20 Uhr, findet in der evangelischen Kirche Rehetobel die mehr als zehnjährige Konzert-Tradition mit einem Auftritt des berühmten Orchesters **Camerata Budapest** eine schöne Fortsetzung. Das Konzert steht unter der Leitung des in der Schweiz wirkenden Musikwissenschaftlers Prof. Dr. Mamoutchehr Sahbai und hat folgende Werke im

Programm:

- Mohamed Taghi Massoudi, *1927 Drei Sätze für Streichorchester (komp.1968)
Allegro - Adagio - Allegro

- Tommaso Albinoni, 1671 - 1750 Konzert für zwei Oboen und Streichorchester
op.9/3
- Antonio Vivaldi 1678 - 1741 Aus den vier Jahreszeiten, Concerto Nr. 4,
L'Inverno, in f - moll,
Allegro non molto - Largo - Allegro
- Benjamin Britten 1913 - 1976 Simple Symphony für Streichorchester
Allegro - Presto possibile pizzicato sempre -
Poco lento e pesante - Prestissimo con fuoco

Als **Solisten** wirken mit:

Julius Aria Sahbai	Violine (14 Jahre alt)
Heidrun Pflüger	Oboe
François Saba Sahbai	Oboe (16 Jahre alt)

Die „Konzerte in Rehetobel“ werden organisiert von den beiden Kirchgemeinden sowie der Le-segesellschaft Dorf. Finanzielle Unterstützung der Stiftung Ersparnisanstalt Rehetobel , der Genossenschaft Migros, St.Gallen sowie der Appenzeller Kulturkonferenz ermöglichen deren Durchführung. Auch an dieser Stelle seien diese Sponsorenbeiträge herzlich verdankt. Am Ausgang der Kirche besteht Gelegenheit, durch eine freiwillige Kollekte eine Fortführung der schönen Tradition „Konzerte in Rehetobel“ zu ermöglichen.

Wir freuen uns auf einen grossen Besuch !

Arthur Sturzenegger